



L'artiste murale Camille Charbonneau, dite LaCharbonne, à l'œuvre
Photo : Jamie Janx Johnson



Voler artistiquement d'une table au sol
Photo : Zachary Taylor



Photo : Exposeimage

QUAND L'ART TRANSFORME UNE PATINOIRE EN LIEU D'ANIMATION ESTIVAL

Lieu : Drummondville

RÉALISATIONS EXEMPLAIRES

Population : 79 150

En résumé

La patinoire extérieure réfrigérée Victor-Pepin a fait l'objet d'un aménagement artistique tout à fait original afin d'inciter la population à fréquenter ce lieu public durant l'été. Signée par l'artiste muraliste professionnelle LaCharbonne, l'œuvre au sol s'assortit de plusieurs tables à pique-nique peintes par des citoyens dans le cadre d'une activité de médiation culturelle. Ce projet démontre que l'art peut agir comme réel incitatif à l'appropriation citoyenne d'un lieu public propice à l'exercice d'activités de loisir culturel et récréatif.

Contexte

Projet collaboratif entre le Service des arts, de la culture et de la bibliothèque et le Service des loisirs et de la vie communautaire, la métamorphose de la patinoire Victor-Pepin fait partie de ces initiatives récréatives qui reflètent le désir de la municipalité de se positionner plus avantageusement en matière d'art public, dans ce cas-ci par l'embellissement d'une infrastructure majeure fréquentée seulement six mois par année.

- Le projet présentait un fort potentiel de développement : nouveau lieu d'échanges sociaux, mobilisation d'artistes professionnels, projet appelé à évoluer plusieurs années en combinant arts et loisirs, attentes des citoyens pour conserver un aspect artistique l'hiver, etc.
- Le projet répondait à des enjeux d'occupation du territoire tout en contribuant à la qualité de vie et à l'épanouissement de la collectivité.
- En référence à l'Agenda 21 de la culture du Québec, cette initiative témoigne à sa façon que la culture crée des passerelles entre les dimensions sociale, économique et environnementale.

Objectifs

- Donner temporairement une nouvelle fonction à une infrastructure sportive
- Favoriser de nouvelles habitudes de fréquentation d'un lieu public
- Assurer l'animation d'un vaste espace public tout au long de l'année
- Initier les citoyennes et citoyens à l'art public
- Démystifier et favoriser la médiation culturelle auprès de la population

Activités

- Musique diffusée en continu
- Espace détente d'accès libre
- Soirées zumba
- Concours et séances photo avec un artiste professionnel

- Activités de médiation culturelle entre l'artiste retenue pour le projet et les citoyens
- Activité d'accueil du Cégep de Drummondville

Organisation

- Coordination assurée par le Service des arts, de la culture et de la bibliothèque en collaboration avec l'organisme MURAL
- Consultation et mobilisation de différentes équipes municipales
- Promotion sous la responsabilité du Service des communications
- Budget : 50 000 \$ incluant les cachets, le matériel artistique et l'acquisition de mobilier urbain réutilisable

Déroulement

- Période : du 26 juillet au 26 septembre 2021
- Ouverture de 9 h à 21 h avec musique d'ambiance 7 jours sur 7
- Tables de pique-nique avec parasols mises à la disposition de toute la population

Évaluation

- Plusieurs commentaires positifs transmis aux membres du conseil municipal et aux différentes équipes municipales sur l'originalité de cette initiative
- Engouement sur les réseaux sociaux
- Plusieurs articles dans différents médias

Perspectives

- Éventualité d'organiser une programmation diversifiée directement sur la patinoire
- Ouverture au mois de juin 2022 pour l'an 2

Référence

Espace urbain d'art public (sur le site de la Ville) : <https://www.drummondville.ca/culture-loisirs-et-sports/culture/installations-culturelles/espace-urbain-patinoire/>

Personne-ressource

Hélène Vallières, chef de division Arts et culture, Service des arts, de la culture et de la bibliothèque, HVallieres@drummondville.ca, 819 850-2365