

# VISITE CULTURELLE PAS A PAS

## 1- PAVILLON PIERRE-LASSONDE

### **C'EST QUOI?**

Le pavillon Pierre-Lassonde est un édifice du complexe muséal du Musée national des beaux-arts du Québec à Québec. Construit au coût de 103,4 M\$, le nouveau musée a ouvert ses portes le 24 juin 2016. L'addition de 14 900 m<sup>2</sup> a augmenté de 90 % la surface d'exposition du musée afin d'accueillir des œuvres d'art contemporain. Ce pavillon devient la nouvelle porte d'entrée d'un complexe muséal enrichi de sept nouvelles galeries.

La conception du pavillon, attribuée par concours, est de la branche newyorkaise du bureau d'architecte Office for Metropolitan Architecture (OMA), sous la direction de Shohei Shigematsu. La firme québécoise Provencher Roy a réalisé le projet.

Qualifié de « produit d'appel » pour le tourisme dans la capitale québécoise, l'ouverture du pavillon a permis au musée national de doubler sa fréquentation à 328 000 au cours des deux derniers trimestres de l'année 2016.

### **ON Y VA POUR**

---

Visite du pavillon Pierre-Lassonde et explication des différents concepts d'animation



### **À VOIR**

---

- ✓ Une agora publique
- ✓ La spirale d'un monumental escalier de 79 marches au garde-corps transparent s'élance sur trois niveaux, d'une mezzanine à l'autre, depuis le sous-sol.
- ✓ Un auditorium de 256 places
- ✓ L'immense fresque de Jean-Paul Riopelle, *Hommage à Rosa Luxembourg* (1992)
- ✓ Six salles d'exposition pour mettre en valeur les collections d'après 1960
- ✓ Deux salles d'expositions temporaires
- ✓ Trois salles d'expositions permanentes (art contemporain, art inuit et arts décoratifs et design).

### **PLUS**

---

Grâce au nouveau parcours numérique, sillonnez les magnifiques terrains fleuris du Musée, en plein cœur des plaines d'Abraham, jusqu'à la Grande Allée. Appréciez quelque 25 sculptures et installations monumentales ornant les espaces extérieurs entourant les quatre pavillons du complexe muséal.

Valérie Allard, responsable des guides-animateurs et des programmes scolaires pour le primaire,  
Direction des expositions et de la médiation

418-644-6460, poste 5545

[valerie.allard@mnbaq.org](mailto:valerie.allard@mnbaq.org)